

展示「歌舞伎に学ぶ」 リスト

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号		
1	弾左衛門の謎	塩見 鮮一郎	三一書房	1997.6	210.5	407	
2	江戸庶民の娯楽	竹内 誠	学研	2003.6	210.5	440	5
3	十七世中村勘三郎	中村 勘三郎	日本図書センター	1999.12	281	411	116
4	世襲について	竹内 誠	日本実業出版社	2002.12	361.6	405	3
5	農村舞台の総合的研究	角田 一郎	桜楓社	1971.5	386.7	7	
6	農村舞台と播州歌舞伎	角田 一郎	神戸新聞社	1973.9	386.7	39	
7	歌舞伎の原郷	服部 幸雄	吉川弘文館	2007.5	386.8	174	
8	歌舞伎と文楽の世界	愛媛県歴史文化博物館	イヨテツケーターサービス	2009.7	386.8	186	
9	おかやまの歌舞伎	赤木 慎平	おかやま・歌舞伎・観る会	2010.8	386.8	189	
10	ぎふ地歌舞伎衣裳	小栗 幸江	岐阜新聞社	2015.8	386.8	217	
11	兵庫県の農村舞台と播州歌舞伎の歴史社会学的再考	小松 秀雄	〔小松 秀雄〕	2017.6	386.8	K36	
12	もっと知りたい上方文化	日本経済新聞社	日本経済新聞出版社	2008.1	702.19	42	
13	歌舞伎絵の世界	中山 幹雄	東京書籍	1995.8	721.8	180	
14	上方の忠臣蔵浮世絵	赤穂市立歴史博物館	赤穂市立歴史博物館	2022.11	721.8	K33	
15	歌舞伎文字勘亭流	伏木 寿亭	翰林書房	2008.1	727.8	86	
16	小豆島農村歌舞伎	山中 忍	山中眼科出版部	2008.11	748	K78	
17	女舞の伝統	丸茂 美恵子	桜美林大学出版会	2023.1	769.1	90	
18	上方芸能事典	森西 真弓	岩波書店	2008.3	770.3	50	
19	古典芸能作品集内容総覧	日外アソシエーツ株式会社	日外アソシエーツ	2010.4	770.3	52	
20	芸能の足跡	郡司 正勝	柏書房	2001.11	770.4	89	
21	近世演劇を学ぶ人のために	阪口 弘之	世界思想社	1997.5	772.1	137	
22	日本芸能史	阪口 弘之	昭和堂	1999.6	772.1	139	
23	伝統芸能に学ぶ	光森 忠勝	恒文社 2 1	2003.4	772.1	166	
24	上方芸能の魅惑	森西 真弓	日本放送出版協会	2003.7	772.1	170	
25	日本の古典芸能	河竹 登志夫	かまくら春秋社	2007.9	772.1	193	
26	日本古典芸能史	今岡 謙太郎	武蔵野美術大学出版局	2008.4	772.1	198	
27	伝統芸能	三隅 治雄	ポプラ社	2007.3	772.1	219	
28	日本の伝統芸能	高橋 秀雄	小峰書店	1995.4	772.1	222	3
29	江戸芸能散歩	東京都高等学校国語教育研究会	水声社	1996.11	772.1	224	
30	日本の伝統芸能	日外アソシエーツ株式会社	日外アソシエーツ	2017.6	772.1	236	
31	歌舞伎の芸	藤井 康雄	藤井康雄	1974	774	15	
32	歌舞伎の芸	落合 清彦	東京書籍	1983	774	70	
33	歌舞伎	和角 仁	ぎょうせい	1990.2	774	94	
34	歌舞伎見どころ聞きどころ	石橋 健一郎	淡交社	1993.5	774	108	
35	歌舞伎	野口 達二	文芸春秋	1976	774	115	
36	名作歌舞伎の舞台鑑賞	藤野 義雄	中日新聞本社開発局	1994.6	774	122	
37	歌舞伎動物記	高久 久	近代文芸社	1995.2	774	125	
38	歌舞伎の歴史	鳥越 文蔵	岩波書店	1997.1	774	130	2

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号		
39	歌舞伎の歴史	鳥越 文蔵	岩波書店	1997.11	774	130	3
40	歌舞伎文化の諸相	鳥越 文蔵	岩波書店	1998.1	774	130	4
41	芸づくし忠臣蔵	関 容子	文芸春秋	1999.6	774	134	
42	河竹登志夫歌舞伎論集	河竹 登志夫	演劇出版社	1999.12	774	137	
43	歌舞伎事典	服部 幸雄	平凡社	2000.1	774	138	
44	歌舞伎の舞台技術と技術者たち	日本俳優協会	日本俳優協会	2000.3	774	140	
45	歌舞伎漫筆	山川 静夫	岩波書店	2000.1	774	141	
46	鴈治郎芸談	中村 鴈治郎	向陽書房	2000.11	774	142	
47	ザ歌舞伎座	篠山 紀信	講談社	2001.1	774	143	
48	歌舞伎	大倉 舜二	講談社インターナショナル	2001.3	774	144	
49	歌舞伎の表現をさぐる	服部 幸雄	演劇出版社	2001.1	774	146	
50	かぶき手帖	伝統歌舞伎保存会	伝統歌舞伎保存会	2007.1	774	147	2007
51	歌舞伎名作鑑賞		演劇出版社	1996.1	774	149	1
52	歌舞伎十八番	十二代目市川団十郎	河出書房新社	2002.1	774	152	
53	歌舞伎ナビ	渡辺 保	マガジンハウス	2003.3	774	154	
54	山川静夫芝居随筆	山川 静夫	演劇出版社	2003.2	774	155	
55	歌舞伎にアクセス	伊達 なつめ	淡交社	2003.1	774	156	
56	歌舞伎座	吉田 千秋	朝日新聞社	2003.12	774	157	
57	歌舞伎と六法	小室 金之助	三修社	2003.12	774	158	
58	時代のなかの歌舞伎	上村 以和於	慶応義塾大学出版会	2003.9	774	159	
59	歌舞伎いま・むかし	津川 安男	新人物往来社	2004.5	774	161	
60	歌舞伎通	小林 恭二	淡交社	2004.4	774	162	
61	歌舞伎のことば	渡辺 保	大修館書店	2004.5	774	163	
62	歌舞伎	赤坂 治績	有楽出版社	2004.6	774	164	
63	青砥稿花紅彩画	河竹 黙阿弥	ぴあ	2005.12	774	170	1
64	桜姫東文章	四世鶴屋南北	ぴあ	2005.12	774	170	2
65	雷神不動北山桜	戸部 銀作	ぴあ	2005.12	774	170	3
66	義経千本桜	竹田 出雲	ぴあ	2005.12	774	170	4
67	義経千本桜	竹田 出雲	ぴあ	2005.12	774	170	5
68	天衣紛上野初花	河竹 黙阿弥	ぴあ	2006.4	774	170	6
69	金門五山桐	並木 五瓶	ぴあ	2006.4	774	170	7
70	小袖曾我薊色縫	河竹 黙阿弥	ぴあ	2006.4	774	170	8
71	伽羅先代萩	中村 歌右衛門	ぴあ	2006.4	774	170	9
72	仮名手本忠臣蔵	竹田 出雲	ぴあ	2006.4	774	170	10
73	歌舞伎登場人物事典	河竹 登志夫	白水社	2006.5	774	172	
74	歌舞伎図鑑		平凡社	1992.1	774	173	
75	歌舞伎ハンドブック	藤田 洋	三省堂	2006.11	774	174	
76	最新歌舞伎大事典	富澤 慶秀	柏書房	2012.7	774	180	
77	歌舞伎ワンダーランド		ぴあ	2004.5	774	184	
78	歌舞伎お作法		ぴあ	2004.3	774	185	

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号		
79	一冊でわかる歌舞伎名作ガイド5 0選	鎌倉 恵子	成美堂出版	2004.12	774	186	2004
80	芝居名せりふ集		演劇出版社	2003.3	774	187	
81	3日でわかる歌舞伎	野上 圭	ダイヤモンド社	2003.1	774	188	
82	まんがDE歌舞伎	いまい かおる	新書館	2003.2	774	189	
83	歌舞伎キャラクター事典	荒俣 宏	新書館	1987.12	774	190	
84	歌舞伎と馬	馬事文化財団馬の博物館	馬事文化財団	2014.4	774	196	
85	考証 歌舞伎の花形	稲垣 史生	新人物往来社	1976	774	198	
86	歌舞伎名演目	松竹株式会社	美術出版社	2018.12	774	200	1
87	歌舞伎名演目	松竹株式会社	美術出版社	2019.3	774	200	2
88	歌舞伎名演目	松竹株式会社	美術出版社	2019.6	774	200	3
89	歌舞伎を知れば日本がわかる	田口 章子	新典社	2019.1	774	201	
90	歌舞伎を読む	大矢 芳弘	森話社	2020.9	774	202	1
91	歌舞伎を読む	大矢 芳弘	森話社	2021.11	774	202	2
92	歌舞伎を読む	大矢 芳弘	森話社	2022.1	774	202	3
93	歌舞伎メモランダム	大矢 芳弘	森話社	2017.4	774	203	
94	歌舞伎で日本文化論	田口 章子	雄山閣	2024.8	774	204	
95	永楽館歌舞伎	豊岡市	豊岡市	2013.7	774	K3	
96	愛之助が案内 永楽館ものがたり	片岡 愛之助	集英社	2015.3	774	K4	
97	播州歌舞伎	兵庫県立歴史博物館	兵庫県立歴史博物館	1983.3	774.2	41	
98	歌舞伎の世界	小笠原 恭子	有精堂出版	1988.3	774.2	51	
99	近代歌舞伎論の黎明	藤波 隆之	学芸書林	1987.8	774.2	54	
100	忠臣蔵物語	中山 幹雄	学芸書林	1988.12	774.2	60	
101	上方歌舞伎	水落 潔	東京書籍	1990.9	774.2	64	
102	江戸歌舞伎の周辺	津田 類	ペリかん社	1990.9	774.2	65	
103	元禄歌舞伎攷	鳥越 文蔵	八木書店	1991.1	774.2	67	
104	京の歌舞伎展	京都文化博物館	京都府京都文化博物館	1991.12	774.2	69	
105	歌舞伎海外公演の記録	茂木 千佳史	松竹	1992.8	774.2	71	
106	団十郎と『勸進帳』	小坂井 澄	講談社	1993.3	774.2	77	
107	歌舞伎・浄瑠璃・ことば	松崎 仁	八木書店	1994.6	774.2	84	
108	江戸歌舞伎	東京博物館	江戸東京歴史財団	1995.4	774.2	90	
109	江戸歌舞伎図鑑	高橋 幹夫	芙蓉書房出版	1995.9	774.2	92	
110	花道のある風景	服部 幸雄	白水社	1996.5	774.2	94	
111	歌舞伎名作事典		演劇出版社	1996.8	774.2	96	
112	若衆歌舞伎・野郎歌舞伎の研究	武井 協三	八木書店	2000.2	774.2	102	
113	女形六世中村歌右衛門	秋山 勝彦	演劇出版社	2001.4	774.2	104	
114	歌右衛門名残りの花	渡辺 保	マガジンハウス	2001.11	774.2	105	
115	新世紀の歌舞伎俳優たち	上村 以和於	三月書房	2001.12	774.2	106	
116	市川団十郎代々	服部 幸雄	講談社	2002.2	774.2	107	
117	女形写真帖	秋山 勝彦	演劇出版社	1997.1	774.2	109	

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号		
118	芝居絵に見る江戸・明治の歌舞伎	早稲田大学演劇博物館	小学館	2003.7	774.2	113	
119	江戸歌舞伎文化論	服部 幸雄	平凡社	2003.6	774.2	114	
120	江戸歌舞伎と女たち	武井 協三	角川書店	2003.1	774.2	115	
121	かぶき創成	室木 弥太郎	風間書房	2004.6	774.2	116	
122	中村吉右衛門	稲越 功一	求竜堂	2004.5	774.2	118	
123	笑いの歌舞伎史	荻田 清	朝日新聞社	2004.9	774.2	119	
124	遊女歌舞伎	高野 敏夫	河出書房新社	2005.8	774.2	123	
125	元禄歌舞伎の展開	近藤 瑞男	雄山閣	2005.11	774.2	124	
126	黄金期歌舞伎名優アルバム	松井 俊諭	二玄社	2006.2	774.2	127	
127	歌舞伎の近代	中村 哲郎	岩波書店	2006.6	774.2	128	
128	阿国かぶき前後	小笠原 恭子	岩田書院	2006.3	774.2	131	
129	歌舞伎百年百話	上村 以和於	河出書房新社	2007.3	774.2	132	
130	京都南座物語	宮辻 政夫	毎日新聞社	2007.6	774.2	134	
131	歌舞伎の幕末・明治	佐藤 かつら	ペリかん社	2010.4	774.2	137	
132	歌舞伎の源流	諏訪 春雄	吉川弘文館	2000.6	774.2	141	
133	歌舞伎俳優名跡便覧	国立劇場調査養成部調査記録課	日本芸術文化振興会	2012.1	774.2	142	
134	八代目坂東三津五郎	田口 章子	ミネルヴァ書房	2013.8	774.2	145	
135	歌右衛門の疎開	山川 静夫	文芸春秋	1987.12	X	774.2	146
136	変貌する時代のなかの歌舞伎	日置 貴之	笠間書院	2016.2	774.2	151	
137	戦後歌舞伎の精神史	渡辺 保	講談社	2017.3	774.2	153	
138	歌舞伎とはいかなる演劇か	武井 協三	八木書店古書出版部	2017.6	774.2	154	
139	図説江戸歌舞伎事典	飯田 泰子	芙蓉書房出版	2018.12	774.2	155	1
140	図説江戸歌舞伎事典	飯田 泰子	芙蓉書房出版	2019.1	774.2	155	2
141	明治・大正東京の歌舞伎興行	寺田 詩麻	春風社	2019.6	774.2	156	
142	中村吉右衛門舞台に生きる	中村 吉右衛門	小学館	2022.9	774.2	157	
143	吉右衛門	渡辺 保	慶應義塾大学出版会	2023.7	774.2	159	
144	歌舞伎の戦争	ジェームズ・R.ブランドン	名古屋大学出版会	2025.1	774.2	162	
145	戦下の歌舞伎巡業記	岡崎 成美	河出書房新社	2025.8	774.2	164	
146	播州歌舞伎ハンドブック	播州歌舞伎ファンクラブ	(播州歌舞伎ファンクラブ)	2004.4	774.2	K1	
147	歌舞伎型の魅力	渡辺 保	角川書店	2004.8	774.3	7	
148	歌舞伎定式舞台図集	田中 良	講談社	1979	774.5	3	
149	衣裳による歌舞伎の研究	森 タミエ	源流社	2003.2	774.6	11	
150	歌舞伎音楽集成		「歌舞伎音楽集成」刊行会	1976	774.7	2	
151	歌舞伎の音楽・音	配川 美加	音楽之友社	2016.12	774.7	6	
152	歌舞伎音楽事始	土田 牧子	NHK出版	2024.2	774.7	7	
153	浄瑠璃・歌舞伎の舞台と上演	鎌倉 恵子	森話社	2010.5	777.1	147	
154	江戸時代語辞典	頼原 退蔵	角川学芸出版	2008.11	813.6	60	
155	江戸の花道	佐谷 眞木人	慶應義塾大学出版会	2023.4	910.25	135	
156	近松劇への招待	中村 扇雀	学芸書林	1989.3	912.4	69	
157	近松再発見	神戸女子大学古典芸能研究センター	和泉書院	2010.11	912.4	116	

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号		
158	家の芸集	戸板 康二	東京創元新社	1969	912.5	1	18
159	三人吉三廓初買	河竹 新七	白水社	2008.3	912.5	24	14
160	江戸歌舞伎の残照	吉田 弥生	文芸社	2004.9	912.5	38	
161	出雲のおくに	小笠原 恭子	中央公論社	1984.7	X2	734	
162	歌舞伎の愉しみ方	山川 静夫	岩波書店	2008.11	X3	4	1162

※番号が色付きの資料は持出禁止ものです。