

あなたの新生活応援します！ 展示資料リスト



兵庫で新生活をはじめの人へ



| No. | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|----------------------------|---------------------|-----------------|---------|-------------------|
| 1 | 駆け込み寺の庵主さん | 松山 照紀 著 | 双葉社 | 2022.12 | 188.8/K34 |
| 2 | 黒田官兵衛をめぐる65の城 | | 辰巳出版 | 2013.12 | 289.1/4784 |
| 3 | 姫路回想譚 | 池内 了 著 | 青土社 | 2022.11 | 289.1/K511 |
| 4 | るるぶ兵庫 神戸 姫路 但馬 '24 | | JTBパブリッシング | 2023.3 | 291.64/136/2024 |
| 5 | ひょうごの城めぐり | 本岡 勇一 著 | 神戸新聞総合出版センター | 2018.11 | 291.64/K156 |
| 6 | ひょうご雑学100選 | 先崎 仁 著 | 神戸新聞総合出版センター | 2019.4 | 291.64/K159 |
| 7 | 兵庫のトリセツ | | 昭文社 | 2020.3 | 291.64/K163 |
| 8 | 兵庫まんぶくドライブ | 京阪神エルマガジン社 | 京阪神エルマガジン社 | 2020.1 | 291.64/K167 |
| 9 | 神戸の西 最新版〔2022〕 | | 京阪神エルマガジン社 | 2022.11 | 291.64/K166/2022 |
| 10 | るるぶ神戸23 | | JTBパブリッシング | 2022.11 | 291.641/166 |
| 11 | ビームスの神戸。 | | ビームス | 2016.1 | 291.641/K231 |
| 12 | COLOR+PLUS神戸 | | 昭文社 | 2019.2 | 291.641/K249 |
| 13 | 「たひ活×住み活」 in 神戸 | 大沢 玲子 著 | ファーストステップ出版 | 2020.1 | 291.641/K260 |
| 14 | 地図で歩くハイカラ神戸さんぽ | | JTBパブリッシング | 2016.1 | 291.641/K234 |
| 15 | 神戸阪神間 | | 京阪神エルマガジン社 | 2022.6 | 291.641/K276 |
| 16 | 神戸 [2022] | | JTBパブリッシング | 2022.1 | 291.641/K203/2022 |
| 17 | 石と地層と地形を楽しむはりま山歩き | 橋元 正彦 著 | 神戸新聞総合出版センター | 2021.11 | 291.643/K148 |
| 18 | 姫路Walker 2020年版 | | KADOKAWA | 2019.11 | 291.644/K48/2020 |
| 19 | ＃養父旅BOOK | 浜田 裕一郎 編集責任 | 養父市商工観光課 | 2018.7 | 291.645/K62 |
| 20 | ことりっぷ 丹波篠山 | | 昭文社 | 2021.11 | 291.646/K35 |
| 21 | 淡路島 鳴門 '24 | | 昭文社 | 2023.1 | 291.647/K11/2024 |
| 22 | 姫路市立琴丘高校のおきなわレポート130 | | 金木犀舎 | 2022.1 | 291.99/K3 |
| 23 | あるある兵庫五国 | もぐら 著 | ひあ株式会社関西支社 | 2021.3 | 302.16/K10 |
| 24 | 社会の変え方 | 泉 房穂 著 | ライツ社 | 2023.1 | 318.2/K260 |
| 25 | 少子化対策したら人も街も幸せになったって本当ですか？ | ひろゆき 著 泉 房穂 著 | KADOKAWA | 2023.2 | 334.3/K9 |
| 26 | 大震災これなら生き残れる | 山村 武彦 著 | 朝日新聞社 | 2005.2 | 369.3/729 |
| 27 | 物質は何からできているのか | ハリー・クリフ 著 | 柏書房 | 2023.2 | 429.6/80 |
| 28 | 飼育員さんのすごいこたえ | 淡路ファームパークイングランドの丘 著 | ワニブックス | 2021.5 | 480.4/K2 |
| 29 | 頼れるドクター 神戸・阪神 | | ギミックドクターズ・ファイル編 | 2022.3 | 498.1/K166/2023 |
| 30 | 宝塚温泉リゾート都市の建築史 | 川島 智生 著 | 関西学院大学出版会 | 2022.3 | 523.1/K33 |
| 31 | 神戸・阪神間兵庫100選 | クリエテ関西 | クリエテ関西 | 2022.1 | 596/K98 |
| 32 | ウィーン菓子図鑑 | 小菅 陽子 著 | 誠文堂新光社 | 2022.1 | 596.6/110 |
| 33 | 怖い絵展 | 岡本 弘毅 ほか編集 | 産経新聞社 | 2017 | 723/K6 |
| 34 | 世界遺産姫路城 | 北村 泰生 写真 | サンサン | 2010.2 | 748/K80 |
| 35 | エエマイシャツを着た男たち | 佐藤 加奈 フォト | 出版ワークス | 2018.11 | 748/K128 |
| 36 | 宝塚Stage Album 2022年 | | 宝塚クリエイティブアーツ | 2023.4 | 775.4/K101/2022 |
| 37 | タカラヅカ100年100問100答 | 中本 千晶 著 | 東京堂出版 | 2014.4 | 775.4/K185 |
| 38 | 阪神タイガース公式イヤープック 2023 | | 阪神タイガース | 2023.3 | 783.7/172/2023 |
| 39 | 球跡巡り | 山本 勉 著 | 理工図書 | 2023.1 | 783.7/408 |



第二の人生をスタートする方へ

| No. | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|--------------------|--------------|-----------|---------|------------|
| 40 | 痛みの心理学 | 荻野 祐一 編 | 誠信書房 | 2023.3 | 141.2/158 |
| 41 | 日本史見るだけブック | 福田 智弘 著 | 辰巳出版 | 2021.4 | 210.1/311 |
| 42 | 鎌倉北条氏の女性たち | 今井 雅晴 著 | 教育評論社 | 2022.6 | 210.42/108 |
| 43 | 世界史のなかの近代日本 | 小風 秀雅 著 | 山川出版社 | 2023.1 | 210.59/154 |
| 44 | 一冊でわかる中国史 | 岡本 隆司 監修 | 河出書房新社 | 2020.8 | 222.01/124 |
| 45 | 知って楽しい世界の憲法 | 西 修 著 | 海竜社 | 2021.5 | 323/225 |
| 46 | 日本のM&Aの歴史と未来 | 金融財政事情研究会 編著 | 金融財政事情研究会 | 2021.11 | 335.4/264 |
| 47 | 社会の解読力 歴史編 | 赤川 学 編著 | 新曜社 | 2022.3 | 361/475/1 |
| 48 | コロナ時代の身体コミュニケーション | 山口 真美 編著 | 勁草書房 | 2022.7 | 361.4/1437 |
| 49 | マンション防災・設備の知識 | 及川 忠良 著 | 東京図書出版 | 2023.2 | 365.3/511 |
| 50 | 家事育児の分担にみる夫と妻の権力関係 | 孫 詩彥 著 | 明石書店 | 2022.7 | 367.3/379 |
| 51 | 自分の芯をつくる学び | 齋藤 孝 著 | 世界文化ブックス | 2021.5 | 379.7/32 |
| 52 | 文系のためのめっちゃやさしい確率 | 倉田 博史 監修 | ニュートンプレス | 2021.6 | 417.1/71 |
| 53 | 科学が暴く「食べてはいけない」の嘘 | アーロン・キャロル 著 | 白揚社 | 2020.3 | 498.5/1124 |
| 54 | アフリカから始める水の話 | 石川 薫 著 | 勁草書房 | 2022.4 | 517/260 |

| | | | | | |
|----|----------------------|------------|----------|---------|-------------|
| 55 | 世界の水辺都市への旅 | 高木 亜紀子 著 | 彰国社 | 2022.12 | 518.8/658 |
| 56 | ひとり分の楽しいレシビ | 世界文化社 | 世界文化社 | 2005.5 | 596/379 |
| 57 | フランス伝統菓子図鑑 | 山本 ゆりこ 著 | 誠文堂新光社 | 2019.9 | 596.6/106 |
| 58 | イタリア菓子図鑑 | 佐藤 礼子 著 | 誠文堂新光社 | 2020.7 | 596.6/109 |
| 59 | 人生がときめく片づけの魔法 | 近藤 麻理恵 著 | サンマーク出版 | 2011.1 | 597.5/1 |
| 60 | 宮中の盆栽 | | 扶桑社 | 2021.3 | 627.8/75 |
| 61 | Pythonではじめる音のプログラミング | 青木 直史 著 | オーム社 | 2022.9 | 763.9/47 |
| 62 | 筋肉の科学知識 | ニュートンプレス | ニュートンプレス | 2020.1 | 780.1/544 |
| 63 | くらべてわかる英単語図鑑 | 牧野 高吉 著 | 主婦の友社 | 2021.7 | 834/70 |
| 64 | 英文学教授が教えたがる名作の英語 | 阿部 公彦 著 | 文藝春秋 | 2021.4 | 837.5/55 |
| 65 | げんじものがたり | いしい しんじ 抄訳 | 講談社 | 2021.4 | 913.36/385 |
| 66 | あなたの人生、片づけます | 垣谷 美雨 | | 2016.11 | X913.6/5692 |



入学や就職する方へ

| No. | 書名 | 著者名 | 出版者名 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|------------------------------|---------------|------------------|--------|------------|
| 67 | 極める。Excel関数 | きたみ あきこ 著 | 翔泳社 | 2023.1 | 007.6/1142 |
| 68 | 今すぐ使えるかんたんPowerPoint完全ガイドブック | AYURA 著 | 技術評論社 | 2023.3 | 007.6/1152 |
| 69 | 世界史を変えた40の謎 上 | ジャン=クリスティアン編 | 原書房 | 2022.4 | 204/197/1 |
| 70 | 江戸のキャリアウーマン | 柳谷 慶子 著 | 吉川弘文館 | 2023.3 | 210.5/777 |
| 71 | 世界に紹介したい日本の100人 | ジェームス・M.バーダマン | 山川出版社 | 2021.4 | 281/725 |
| 72 | 一冊でわかるロシア史 | 関 眞興 著 | 河出書房新社 | 2020.1 | 238/209 |
| 73 | 誰も教えてくれないお金と経済のしくみ | 森永 康平 著 | あさ出版 | 2021.5 | 330/23 |
| 74 | ネットニュースではわからない本当の日本経済入門 | 伊藤 元重 著 | 東洋経済新報社 | 2021.9 | 332.1/1080 |
| 75 | こんな会社で働きたい 兵庫編 | クロスメディア | クロスメディア・パブリッシング | 2020.3 | 335.2/K29 |
| 76 | リデザイン・ワーク 新しい働き方 | リンダ・グラットン 著 | 東洋経済新報社 | 2022.1 | 336.4/877 |
| 77 | 「仕事映画」に学ぶキャリアデザイン | 梅崎 修 著 | 有斐閣 | 2020.7 | 366/441 |
| 78 | 新社会人のための法律知識 | 千葉 博 著 | 労総合研究所出版部経営書院 | 2023.2 | 366.1/503 |
| 79 | ローカル仕事図鑑 | DECO 編 | 技術評論社 | 2016.5 | 366.2/993 |
| 80 | 女子のための手に職図鑑 | 華井 由利奈 著 | 光文社 | 2018.8 | 366.2/1072 |
| 81 | 論文を書く・投稿する | ブルース・A.ティアー 著 | 新曜社 | 2021.5 | 369.1/487 |
| 82 | 東大×SDGs | | 山川出版社 | 2021.3 | 377.2/1140 |
| 83 | 就活からの学習 | 高崎 美佐 著 | 中央経済社 | 2023.3 | 377.9/180 |
| 84 | 高校生からわかる統計解析 | 涌井 良幸 著 | ベレ出版 | 2022.6 | 417/208 |
| 85 | 気候危機がサクッとわかる本 | 森 朗 監修 | 東京書籍 | 2022.4 | 451.8/155 |
| 86 | 食物アレルギー栄養しっかりごはん | 今井 孝成 監修 | 女子栄養大学出版部 | 2023.2 | 493.9/505 |
| 87 | 日本料理の接客サービス | 三谷 柚紀子 著 | 旭屋出版 | 2023.2 | 673.9/506 |
| 88 | タカラヅカ式美しい人の作法の基本 | 小嶋 希恵 著 | 日本能率協会マネジメントセンター | 2015.6 | 775.4/K202 |
| 89 | 雑談力が上がる話し方 | 斎藤 孝 著 | ダイヤモンド社 | 2010.4 | 809.2/14 |
| 90 | 中学英語でわかる! | ウイング 著 | 池田書店 | 2018.3 | 837.8/56 |
| 91 | ヘアレントクラシー | 志水 宏吉 著 | 朝日新聞出版 | 2022.7 | X372.1/742 |
| 92 | 学校はなぜ退屈でなぜ大切なのか | 広田 照幸 著 | 筑摩書房 | 2022.5 | X370/35 |